



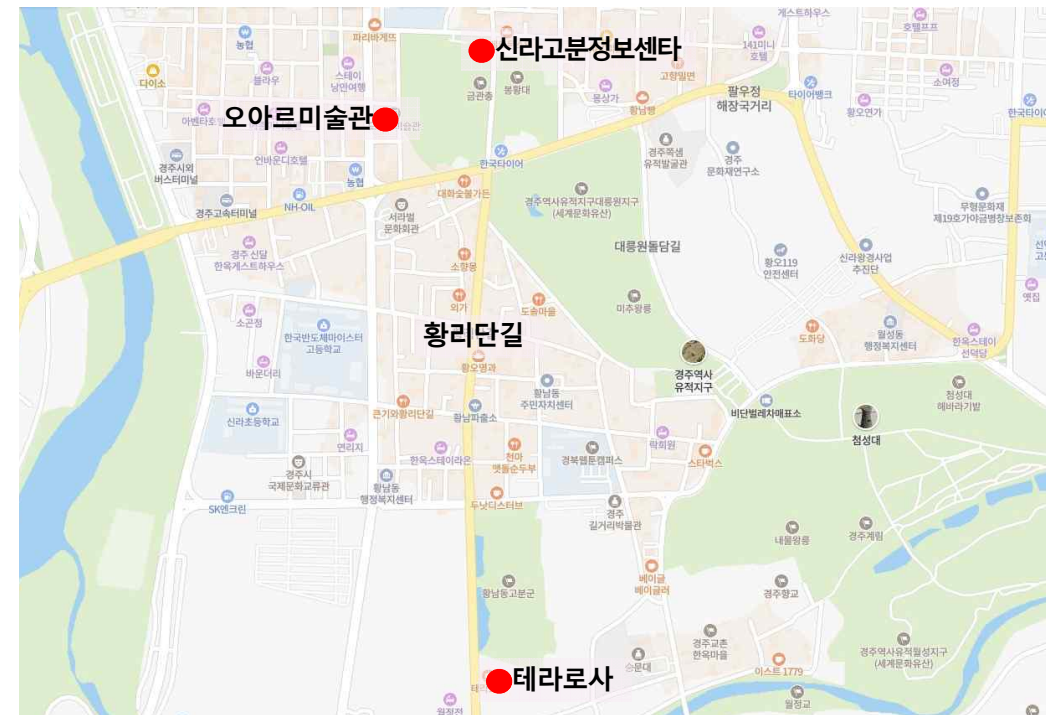
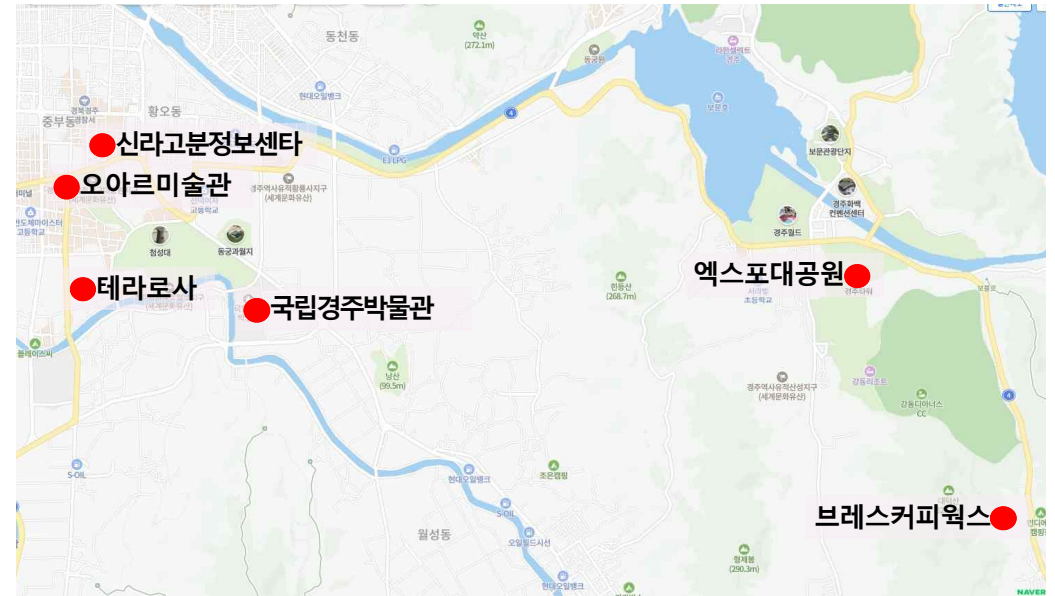
2026부산건축가회 춘계 탐방
경주 지역

2026. 06. 06.
부산건축가회
건축문화(탐방)위원회







■ 2026 부산건축가회 춘계탐방 일정표

날 짜	지역	교통	상 세 일 정	
06/06 (토)	경주	버스	07:30	집결(부산시청 후문 야외주차장)
			07:40~09:00	이동(1시간20분)
			09:00~09:40	①신라고분정보센터, 금관총 견학(40분)
			09:50~10:50	②오아르미술관 견학(60분) 이동10분
			11:00~12:30	③국립경주박물관(1시간30분)
			12:30~14:00	이동 및 점심식사(1시간)
			14:00~14:40	④테라로사경주 견학(40분) 차량이동(20분)
			15:00~17:00	⑤경주엑스포대공원(2시간) (솔거미술관/경주타워/살롱헤리티지) 차량이동(10분)
17:10~18:00	⑥브레스커피웍스 견학(50분)			
18:00~20:30	저녁식사 및 부산으로 이동			
참가자 식 사	<ul style="list-style-type: none"> · 참가자 : 총 30명 내외 · 점심식사 : 대안-진수성찬(비빔밥), 진미식당(불고기쌈밥) · 저녁식사 : 대안-경주신라반상 수리모(홍계순두부정식), 현대쌈밥(생선구이회쌈밥) 			
전시	<ul style="list-style-type: none"> · 신라고분정보센터 : 입장료(2,000원) · 오아르미술관 : 최영욱 전시<쉽표:비우고, 머무르고, 채우는> 입장료(8,000원-사전예매) · 경주엑스포대공원 : 입장료(10,500-사전예매) 			
기타	<ul style="list-style-type: none"> · 차량 : 45인승 대형버스 · 기사 연락처 : 			

■ 경주 탐방지도



■ 경주 견학 건축물

구 분	이 미 지	내 용
1. 신라고분정보센터 (경주시 2023년 대상)		건축가 : (주)무영종합건축사사무소 지식타워 플랫폼: 이 건물은 신라 고분의 모든 정보를 집약한 '지식타워 플랫폼'을 지향합니다. 단순한 전시관을 넘어, 고분의 구조와 발굴 역사를 현대적으로 재해석한 공간입니다. 구조: 철근콘크리트와 철골 구조가 혼합된 현대식 건축물로, 연면적 약 980㎡ 규모입니다. 고분이라는 전통적 소재를 다루면서도 외관과 내부 시스템은 철저히 현대적인 방식을 택했습니다.
2. 오아르미술관 (2025년 제48회 한국건축가협회상 수상 ('올해의 건축 베스트 7' 선정))		건축가 : 유현준 건축가(유현준엔파트너스 건축사사무소) 역사적 맥락의 재해석: 시각적 소거와 조화: 이중 박공지붕(Double Gable Roof): 문화적 상징성:
3. 국립경주박물관		1. 신라역사관(본관)과 박물관 마스터플랜: 건축가 이희태(1975년 개관) : '한국적 양식의 현대화'를 가장 성공적으로 구현. 2. 신라미술관: 건축가 이성관, 2002년 : 이 건물은 2002년 한국건축문화대상을 수상 3. 영남권수장고: 건축가 최문규(2019년 완공) : '열린 수장고'를 표방.
4. 테라로사 경주 (경주시 2025년 대상)		건축가 : 건환건축사사무소 특징: 황남동 황리단길 끝자락, 황남고분군 옆에 위치해 있습니다. 전통적인 한옥 양식과 현대적인 카페 문화를 결합한 대형 건축물로, 문화재 발굴과 인허가 등 약 6년의 준비 기간을 거쳐 완성되었습니다. 경주의 역사적 맥락을 현대적 감각으로 재해석하여 도시 미관을 높였다는 평가를 받았습니다.
5. 경주엑스포대공원 (경주타워 슬거미술관경주엑스포 기념관)		경주엑스포대공원은 '경주세계문화엑스포'를 위해 조성된 대규모 문화 테마파크로, 전통 유산과 현대 기술이 결합된 건축 및 콘텐츠를 즐길 수 있는 공간 경주타워 : 이타미 준의 '비움' (음각) 슬거미술관 : 승효상의 '빈자의 미학' (수평과 비움) 경주엑스포 기념관(살롱헤리티지) : 쿠마 켄고의 '약한 건축/작은 건축' (자연 소재와 지면의 연장)
6. 브레스커피웍스 (2025년 일반건축 부문 최우수상)		건축가 : 기오현 건축사사무소 (민현식 건축가) 특징: 하동 저수지(하동지)가 내려다보이는 언덕에 위치하며, 5년여의 준비 끝에 완공되었습니다. 전통 한옥의 기둥과 보 맞춤 방식을 현대적인 콘크리트 구조와 금속 소재로 재해석한 것이 특징입니다. 건물 앞의 인공 연못이 하늘과 맞닿아 보이는 인피니티 풀 형태의 수공간과 건축미가 조화롭다는 극찬을 받았습니다.